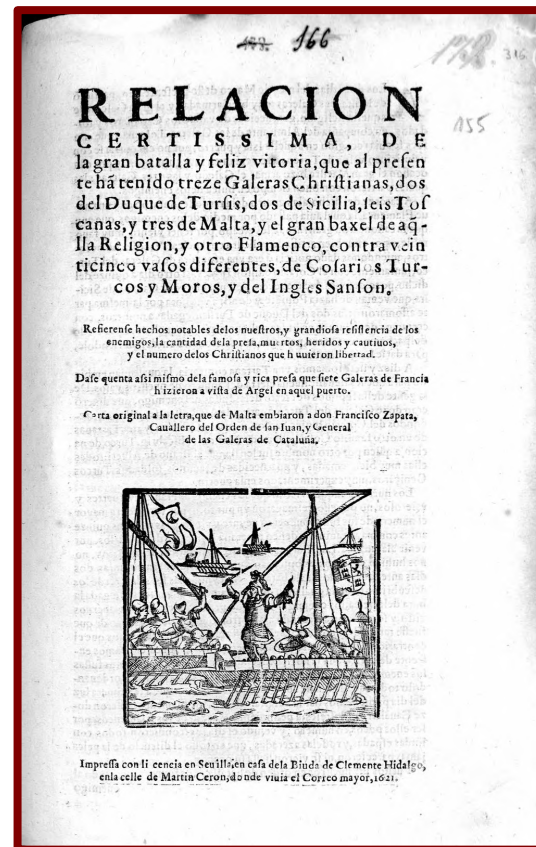
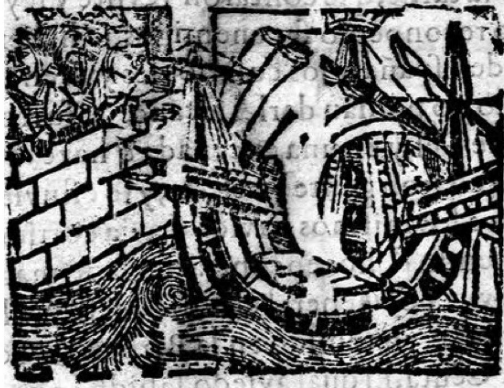


Ilustraciones de portada y poderes políticos en el periodismo español de la Edad Moderna

Francisco Baena
University of Seville (Spain)
frbaena@us.es



Carmen Espejo
University of Seville (Spain)
carmenes@us.es



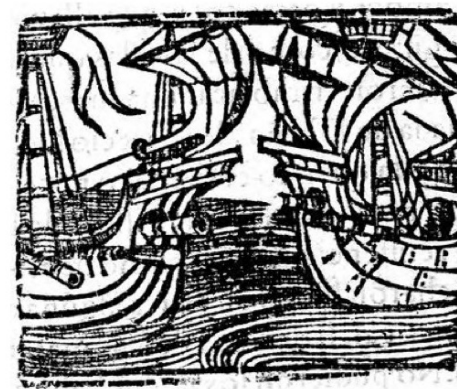
Juan Serrano de Vargas / Juan de Cabrera



Viuda de Clemente Hidalgo



Juan de Escobar



Francisco de Lyra

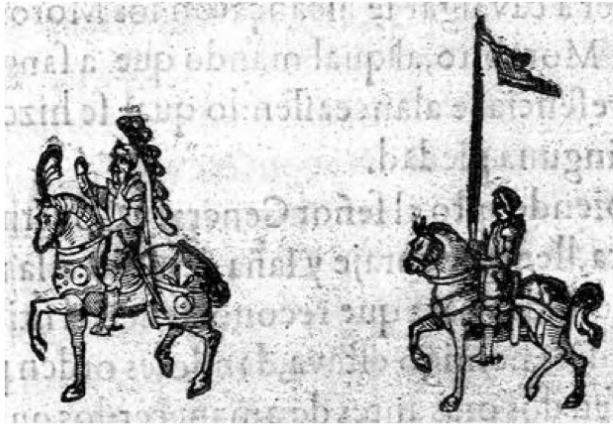
1

Diferentes grabados que los impresores sevillanos utilizaron en portada para ilustrar noticias sobre una batalla naval.

VIRTUAL COLLOQUIUM: EFÍMERO 1

EARLY MODERN NEWS SHEETS AND PAMPHLETS IN THE HISPANIC WORLD

Stony Brook, 18 Marzo 2021



2

Grabados utilizados por el impresor Juan de Cabrera para ilustrar una serie de noticias sobre batallas y gestas militares.

VIRTUAL COLLOQUIUM: EFÍMERO 1

EARLY MODERN NEWS SHEETS AND PAMPHLETS IN THE HISPANIC WORLD

Stony Brook, 18 Marzo 2021



Juan Serrano de Vargas



Simón Fajardo



Juan de Cabrera



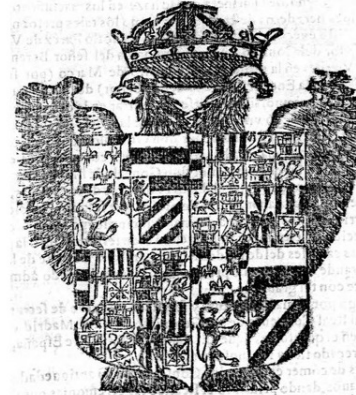
Andrés Grande

3

Diferentes versiones del escudo de la Casa de Austria utilizado por los impresores sevillanos como grabado de portada.



Francisco de Lyra



Juan Serrano de Vargas



Juan de Cabrera



Simón Fajardo

4

Diferentes versiones del escudo de armas del rey Carlos I utilizado por los impresores sevillanos como grabado de portada.



5

Escudo nobiliario del Conde de la Roca inserto por el impresor Juan de Cabrera en dos relaciones de 1626 y 1628.